

Wat vinden Amsterdammers van hun stad? Wat is de indruk van toeristen? Wat bracht ze naar de stad? Fotograaf **Peter van Aalst** en journalist **Ingrid Spelt** spreken ze aan op de nieuwe Noord/Zuidlijn, metro 52. Twaalf mooie ontmoetingen!

1 DE WANDELAARS

Naam: Pia Stallenberg (47), Rita Gemerts (52) en Karin den Hertog (46) op station Noord
Uit: Amsterdam en omgeving

Doen: Naar de Nationale Diabetes Challenge in het Olympisch Stadion

Pia: 'We werken in de zorg en in ons dagelijks werk begeleiden we diabetespatiënten, we zorgen ervoor dat ze in beweging komen. We wandelen bijvoorbeeld wekelijks een rondje. Beweging is belangrijk voor de gezondheid van diabetespatiënten, en dat laten we zien op de challenge. Zo'n vierduizend mensen doen mee. Veelal mensen die zich via gesprekken bij huisartsen en ziekenhuizen hebben aangemeld. De route gaat onder meer door het Amsterdamse Bos, een prachtig aangelegd bos. Met een man of vijftig verzamelen we op station Noord, daar pakken we de metro naar de stad. De challenge wordt voor de derde keer georganiseerd. Krijgen we mensen structureel aan het bewegen na deze challenge, dan is er een win-winsituatie: hebben we én een leuke gezellige dag, én een slag geslagen in de gezondheidszorg. Na afloop van de challenge vinden we het altijd jammer dat we afscheid moeten nemen. Dat komt door de saamhorigheid.'

2 DE TOERISTEN

Naam: Anna Blett (21) en Clara Löhe (21) op station Noord

Uit: Stockholm, Zweden

Doen: De vriend van Anna opzoeken in Rotterdam

Anna: 'We zijn een weekje in Amsterdam en logeren in Noord in een joert, een Mongoolse tent. Superleuk en mooi ingericht, maar

wel een beetje koud. Eind september is misschien niet meer zo handig om te kamperen. We wonen in Stockholm, en hebben Duitse roots. Onze ouders komen daar vandaan en zijn voor onze geboorte naar Zweden geëmigreerd. Volgend jaar gaan we allebei in Duitsland studeren; ik start met de studie onlinejournalistiek en Clara met de opleiding docent biologie en Engels. Ik ben vaker in Amsterdam geweest, omdat ik een Nederlandse vriend heb. Hij woont in Rotterdam. Vandaag gaat Clara hem "goedkeuren". (Lachend) Haar goedkeuring is belangrijker dan die van mijn ouders. We zijn al sinds de kleuterschool bevriend.'

Clara: 'Dat zal wel goed komen; ik heb hem al via Skype gesproken. Voor mij is Amsterdam de eerste keer. Ik ben sprakeloos. De architectuur in het centrum is zo mooi: de nieuwe gebouwen zijn helemaal aangepast aan de originele bouwstijl. Dat zie je in Stockholm niet. In Amsterdam heerst een geweldige vibe, haast magisch. De stad heeft ook een fijn nachtleven. En al die kleine winkeltjes... Ik houd ervan.'

3 DE SENIOR

Naam: Ingrid Schouwer (76) op station Noorderpark

Uit: Amsterdam Noord

Doen: Vrijwilligerswerk bij De Zondagsschilders

'Ik maak drie keer in de week schoon bij de Vereniging De Zondagsschilders, een centrum voor beeldende kunst voor ouderen. Ik vind het belangrijk om actief te blijven, en deel te nemen aan de maatschappij en ook je steentje bij te dragen. Zo blijf

je ook onder de mensen. Ik woon al zestig jaar in Amsterdam Noord. Ik was 16 toen mijn ouders de politiek instabiele toen nog Tjecho-Slowaakse Sociale Republiek achter zich lieten. Ik voelde me gelijk thuis in Amsterdam. Alles is hier toch leuk. Familie heb ik niet meer in mijn geboorteland. Soms ga ik samen met mijn man een weekje naar Tsjechië op vakantie. Leuk omdat mijn roots daar liggen, maar ik ben altijd weer blij als ik thuis kom in Amsterdam.'

4 DE MUZIKANT

Naam: Gemma Smit (18) op station Noorderpark

Uit: Eindhoven

Doen: Naar Conservatorium

'Ik volg de vooropleiding aan het Conservatorium, dat is altijd op vrijdag en zaterdag. Ik logeer dan bij een vriendin die in Amsterdam studeert. In de vooropleiding kan ik me volledig op de cello focussen. Ik bespeel dit instrument al vanaf mijn 7e. Het mooie van muziekmaken, is de emotie die je overbrengt op het publiek. Ik had ook voor de vooropleiding in Utrecht kunnen kiezen. Inderdaad een stukje dichterbij huis, maar ik speel ook in een Amsterdams ensemble. Dan is de keuze snel gemaakt. Het Conservatorium is in een prachtig gebouw gehuisvest, een prettige plek om te studeren. Ik wil zeker verder met muziek. Na de vooropleiding hoop ik aangenomen te worden op de reguliere opleiding van het Conservatorium. Of ik na de opleiding als solist ga optreden of in gezelschap kamermuziek maak, weet ik nog niet. Eerst maar eens de vooropleiding afronden.'



'MET EEN MAN OF VIJFTIG VERZAMELEN WE OP STATION NOORD, DAAR PAKKEN WE DE METRO NAAR DE STAD.'

'IN AMSTERDAM HEERST EEN GEWELDIGE VIBE, HAAST MAGISCH.'





5

‘IK WORD VROLIJK VAN DIT WERK; TOERISTEN ZIJN ALTIJD IN EEN GOEDE STEMMING.’

‘OVER TWEE WEKEN GAAN WE TERUG NAAR SPANJE. IK KAN NIET WENNEN AAN HET KLIMAAT, EN HET SNELLE LEVENTJE IN AMSTERDAM.’



6



7



8

5 DE RUNNER

Naam: André Veen (71) bij het Centraal Station

Uit: Purmerend

Doen: Werken als runner

‘Dit pak is een beetje verneukeratief. Ik ben niet de kapitein van rederij P. Kooij, maar spreek toeristen aan of ze zin hebben in een rondvaart. Ik praat mensen naar binnen. Ieder uur zorg ik dat de volgende lading klaarstaat. Na mijn pensionering heb ik 1,5 jaar “niks” gedaan. Ik was dat zat, en liep tegen dit baantje aan. Ik werk nu gemiddeld acht dagen per maand als runner, van 10.00 tot 16.00 uur en vind het heerlijk. Ik word vrolijk van dit werk; toeristen zijn altijd in een goede stemming. Als buschauffeur bij het GVB was dit wel eens anders. 33 jaar heb ik op de bus gezeten, met plezier hoor, en ken de stad op m’n duimpje. In mijn schaftpauzes ging ik altijd de stad in, een stukje wandelen. Ik vaar niet mee op de rondvaartboot, maar als ik de boel aan elkaar zou moeten praten, dan zou ik in ieder geval over de Herengracht vertellen. Dat is toch de mooiste gracht van de stad? Zo om het hoekje bij de Zuiderkerk is ook geweldig. Als ik daar voorbijkom, denk ik altijd aan een schilderij van Monet. En wat denk je van de “dansende” huizen aan de Amstel of hier vlak voor je neus: het Victoriagebouw. Een mooier pand moet ik nog tegenkomen!’

6 DE DOCENT

Naam: Carlos del Pozo Martin (27) en hond Randalf op het Centraal Station

Uit: Amsterdam Noord

Doen: Naar vrienden

‘Twee jaar woon ik nu met mijn vriendin in Amsterdam. We geven allebei Spaanse les. Over twee weken gaan we terug naar Spanje. Ik kan niet wennen aan het klimaat, en het snelle leventje in Amsterdam. Echt, iedereen is vriendelijk en de stad is geweldig, maar als je goed kijkt is er ook een hoop “nep”. Het gaat om zien en gezien worden. In Malaga is het leven relaxter, en misschien komt dat ook wel door het weer. We zijn naar Nederland gekomen, omdat de arbeidsmarkt in Spanje slecht was. Ik wilde Engels en Nederlands leren en waar kun je dit beter dan in zo’n internationale stad als Amsterdam. Ik stelde me open voor iets nieuws. Ik heb genoten van mijn tijd in Amsterdam, maar zal pas echt weer gelukkig zijn in Spanje. We logeren eerst een paar weken bij familie, en dan kunnen we een appartement in Malaga huren. Amsterdam is leuk voor vakantie. We komen ook zeker terug!’

7 DE BELEIDSMEDEWERKER

Naam: Geertje Rohof (36) op station Rokin

Uit: Amsterdam Noord

Doen: Winkelen met man en kinderen

‘Nu de Noord/Zuidlijn er is, ga ik zeker vaker winkelen in de binnenstad. Vanuit Noord was dat voorheen een crime, al helemaal met een stapelwandelwagen. Tram in, overstappen en een stuk lopen. Dan ben je al een heleboel tijd kwijt. Het zou helemaal handig zijn als ze nog een station tussen het Noorderpark en Centraal Station maken. Dan zit ik er zo. De tweeling Siem en Melle zijn nu een jaar oud. Mijn man is met de twee oudsten, Rein en Ben, op de fiets

vooruitgegaan, eentje voor en eentje achterop. We hebben afgesproken bij de Zara. Doordeeweeks maak ik geen gebruik van de Noord/Zuidlijn. Ik fiets naar het Centraal Station, en pak de trein naar Den Haag. Ik werk vier dagen bij het ministerie van Buitenlandse Zaken en houd me onder andere bezig met de Brexit. Hoe ik dat doe met vier jonge kinderen? Ik heb superleuk werk, en goede opvang.’

8 DE KUNSTENAAR

Naam: Terry Aaron (40) voor station Vijzelgracht

Uit: York, Engeland

Doen: Naar atelier

‘Ik maak een paar weken gebruik van het atelier van een bevriende, Amsterdamse kunstenaar. Zij zit nu in mijn atelier in York. Een uitwisseling van werk- en woonruimte is een leuke manier om internationaal te kunnen werken. Ik fiets altijd door de stad, maar zie nu net pas dat de Noord/Zuid-lijn al rijdt. Die ga ik binnenkort zeker eens uitproberen. Ik vind Amsterdam een geweldige stad, en niet alleen vanwege de coffeshops. Het is wel fijn dat je hier openlijk een jointje kunt roken; in York kan dat écht niet. Amsterdam is een vriendelijker stad dan York. Daar is het in het weekend altijd raak. Er wordt heel veel gedronken en dat veroorzaakt bijna altijd uitgaansgeweld. Dat ben ik in Amsterdam nog niet tegengekomen. Hierna vertrek ik naar Valencia, maar ik kom zeker terug naar Amsterdam. Ik ben verknocht geraakt aan de binnenstad.’

9 DE SCHOONZUSJES

Naam: Tilly de Groot (73) en Inge de Groot (49) op station De Pijp

Uit: Hillegom

Doen: Albert Cuyp markt

Tilly: 'Eens per jaar pakken we de trein naar Amsterdam en doen we iets leuks. Op zo'n dag kletsen we gelijk even bij. Op het Centraal Station kregen we de tip om de Noord/Zuidlijn te pakken naar De Pijp. Je zit er in een paar minuten, ongelooflijk. Op de Albert Cuyp kopen we kleding, en iets leuks voor mijn kleinzoon. Als we dan nog tijd over hebben, stappen we op de terugweg uit op het Rokin voor de grootste Primark van Nederland. We zijn al zestien jaar schoonzusjes. Inge is met de jongste broer uit het gezin getrouwd, en ik met een van de oudste zonen. Onze mannen komen uit een groot gezin met elf kinderen. Supergezellig! Ondanks het leeftijdsverschil kunnen we het heel goed met elkaar vinden. Als er iets is, luchten we ons hart bij elkaar. Onze echtgenoten lijken qua karakter ook op elkaar, dus trekken we geregeld met z'n vieren op. Een weekendje weg staat nog in de planning; dat zal dan Den Bosch of Maastricht worden.'

10 DE WERELD- OVERBETERAAR

Naam: Niels Schipper (19) in metro 52, opstapstation De Pijp

Uit: Amsterdam

Doen: Werken op Zuid

'Ik studeer projectmanagement aan de Hogeschool van Amsterdam, en zit in mijn tweede jaar. Als bijbaantje werk ik voor een promotiebureau. Ik breng het veranderen van de energiemarkt onder de aandacht en spreek reizigers aan. Uiteraard hoop ik mensen geïnteresseerd te krijgen

om te switchen van aanbieder. Vandaag sta ik bij de ingang op station Zuid. In de metro neem ik altijd dit promotietafelte mee. Meestal lukt dat wel en is er genoeg ruimte. Wat ik vooral leuk aan Amsterdam vind, is dat het een toffe studentenstad is met genoeg leuke kroegen. Om de krappe woningmarkt op te lossen, zouden ze meer demontabele woningen moeten neerzetten. Als ik na mijn studie met mijn eigen duurzame bedrijfje begin, zou ik me daarop richten: innovatief omgaan met de krapte op de woningmarkt.'

11 HET LIEFDESPAAR

Naam: Renate Tempelaars (29) en Daan Ruitenbeek (31), ingang station Europaplein

Uit: Amsterdam

Doen: Naar Hortus Botanicus

Daan: 'Twee jaar geleden ben ik vanuit Zeeland naar Amsterdam verhuisd voor mijn werk in de sales. Ik wilde altijd al in Amsterdam wonen. De stad bruist en leeft met al die nationaliteiten. Iedereen kletst met iedereen; er heerst een open cultuur. Renate heb ik in de stad leren kennen. Ieder weekend doen we iets leuks. Het liefst willen we ook samenwonen, maar we wonen allebei te klein met nog andere mensen in huis. We zoeken een geschikte woning voor ons samen. Kopen is geen optie: veel te duur en aan een betaalbare huurwoning is bijna niet te komen. Ondanks dat ik Amsterdam te gek vind, weet ik wel dat ik mijn "oude dag" hier niet zal slijten. Ik vermoed dat ik de drukte, die ik nu leuk vind, boven mijn 50e wil mijden.'

Renate: 'Ik heb in Amsterdam bestuurskunde gestudeerd en ben blijven hangen. Ik werk voor een adviesbureau in de stad. Van begin

af aan vond ik de vrijheid in Amsterdam geweldig. Je kunt hier jezelf zijn; hoe je eruitziet maakt niet uit. Je vindt altijd wel mensen bij wie je je thuis voelt. Dat is in een dorp wel anders.'

12 DE AVONTURIERS

Naam: Rikje (78) en Jan Brinkman (82) in de metro, ingestapt op station Zuid

Uit: Bilthoven

Doen: De Noord/Zuidlijn uittesten

Rikje: 'We hebben de auto bij de Arena geparkeerd, en gaan heen en weer met de Noord/Zuidlijn. We stappen op ieder station uit, en bekijken de kunst op de stations. Overal is wel iets te zien. Ik vind de levensloop van Ramses Shaffy bij station Vijzelstraat, als je de roltrap neemt, prachtig. Overal staat de reisinformatie goed aangegeven, en het is ook duidelijk waar je moet opstappen. Dat zie je wel eens anders. Vanavond eten we in het Fletcher Hotel voor mijn verjaardag. Ik vind dat zo'n mooi vormgegeven hotel. Hebben we nog tijd over dan wil ik er voor nog even naar het Tassenmuseum Hendrikje, in de Jordaan. We gaan vaker naar Amsterdam, bijvoorbeeld met Koningsdag. We houden van de drukte en de sfeer in de stad. Nu zijn we ook echte reizigers en hebben de hele wereld al gezien: Canada, Australië, China, Afrika en Amerika. Tegenwoordig houden we het bij Nederland en de rest van Europa. Dat we zoveel gereisd hebben, komt ook omdat onze zoon Jacques in het Nederlands hockeyteam zat en aan vier Olympische Spelen heeft meegedaan. We zijn bij alle Spelen geweest. Onze kleinzoon Thierry volgt hem in de voetsporen. Zolang we gezond zijn, zullen we ook bij zijn wedstrijden aanwezig zijn. We zijn super trots op onze zoon en kleinzoon.'



9

'OP HET CENTRAAL STATION KREGEN WE DE TIP OM DE NOORD/ZUIDLIJN TE PAKKEN NAAR DE PIJP.'

'OM DE KRAPPE WONINGMARKT OP TE LOSSEN, Zouden ze meer DEMONTABELE WONINGEN MOETEN NEERZETTEN.'



10



11



12