

MUSEUMPLEIN POLO  
AMSTERDAM

## POLO IS VAN IEDEREEN

Voor een spectaculaire polo-wedstrijd kun je tegenwoordig naar het Museumplein in Amsterdam. Dé plek om cultuur op te snuiven met al zijn musea en het Concertgebouw. Dé plek om iets te eten en chillen op een kledje, te voetballen op de velden en sinds drie jaar dus ook de locatie van de jaarlijkse Museumplein Polo Amsterdam. Georganiseerd door Cor van Zadelhoff, Paul Meulemans en Polo Club Vreeland. Polo op hoog niveau met internationale teams uit alle windstreken. 45 kiewagens lossen zand op de vierduizend met de hand gelegde rubber matten. Zo'n 17.000 toeschouwers genieten van het gratis schouwspel, zowel in het speciaal ingerichte polopaviljoen als op de speciale tribune aan de zonzijde.

### EEN STUKJE GESCHIEDENIS

900 voor Christus werd polo voor het eerst gespeeld bij de vorstehuizen van de Meden en Perzen. Eeuwen later ontdekten de Engelse militairen het spel in Noord-India en Pakistan. De tactiek van het spel bleek een goede manier om paarden voor de krijgsdienst te trainen. In Engeland, en later ook in Spanje en Argentinië, groeide de polospport uit tot een elitesport. De beste teams vind je dan ook in die landen. Deze landen zijn ook vertegenwoordigd op Museumplein Polo Amsterdam. Met twee teams bestaande uit drie ruiters strijden ze tegen elkaar met een kleine bal en een mallet in de hand. De ruiters zijn gestoken in





prachtige tenues. Polo is, vergelijkbaar met rugby en ijshockey, een ruig en spannend schouwspel voor het hele gezin. Een gewaagd samenspel tussen mens en dier, berust op vertrouwen tussen paard en ruiter.

Meulemans en Van Zadelhoff organiseren samen al dertig jaar diverse polo-evenementen in Nederland en wilden nog meer mensen laten genieten van de prachtige polospport: Museumplein Polo Amsterdam was geboren. Ze richten hun pijlen op een breed publiek en brengen de sport en demonstraties van andere paardensporten op een leuke manier onder de aandacht van een zeer divers publiek. Zes internationale teams en hun paarden vechten drie dagen lang om de titel in het decor van een strijdtoneel. Een evenement om over na te praten!