8 gebiedsontwikkelaars van de Gemeente Rotterdam geven een inkijkje in hun stad en leven. Namens de gemeente maken ze het voor particuliere investeerders aantrekkelijk om in Rotterdam te investeren. Ze oefenen invloed uit op de ruimtelijke en economische ontwikkeling van de stad en doen actief mee met ontwikkeling.

6 van 8

Lisette Groen (43)

Gebied: Delfshaven en M4H

Project uitgelicht Het Dakpark

'Het Dakpark in Bospolder Tussendijken, het grootste dakpark van Europa. Een op negen meter hoogte liggend park boven een winkelboulevard en maar liefst 85 meter breed. Een mooi project in samenwerking met de buurt. Er worden nu ook woningen toegevoegd aan de kop en staart van het park. Een knap staaltje samenwerking!'

'Ik krijg dagelijks een warm gevoel van al die initiatieven uit de wijk'

Ze deed de allerleukste studie van de wereld, Bouwkunde aan de TU Delft. Voor de liefde vertrok Lisette Groen twaalf jaar geleden richting Rotterdam. Nu is ze onderdeel van de stad geworden. Groen kan er haar creativiteit en inzichten prima kwijt. Heeft oog voor detail en mooie gebouwen, en denkt proactief mee.

Voetsporen

Dat het TU-Delft moest worden, zit in haar genen. Ze trad in de voetsporen van haar vader, ook hij studeerde in Delft. Na haar studie heeft Groen jarenlang voor ontwikkelaars gewerkt, en een tijdje voor de gemeente Den Haag. Zat ze aan de andere kant van de tafel. Groen werd die cultuur – mannen in strakke pakken – zat en koos voor meer diversiteit bij de Gemeente Rotterdam. Lachend: 'Misschien moest ik eerst wel moeder worden om die carrièreswitch naar gebieds-ontwikkelaar te maken.' De ervaring stak ze in haar zak, en komt haar van pas bij gebiedsontwikkeling en bewoners. 'Bij de gemeente ben ik verantwoordelijk voor het hele pallet: voor nu en in de toekomst. Dat ik voor ontwikkelaars heb gewerkt, is een pluspunt. Ik ken de manier van denken, en dat geeft een voorsprong.'

Rauwigheid

Rotterdam heeft haar hart gestolen. 'Rotterdam is een wereldstad. Ik hou van de rauwigheid. De mentaliteit niet lullen, maar poetsen. Dat is een eigenschap die mij goed past. Typerend voor Rotterdam is dat alles hier zo goed mixt. We leven in de stad met 209 culturen. Dat gaat niet allemaal vanzelf, maar de wil is er wel. Rotterdam bruist en heeft een positieve swing. In de wijken heerst een goede houding: we moeten het met elkaar doen. Ik krijg dagelijks een warm gevoel van al die initiatieven uit de wijk. Dan maken bewoners zich bijvoorbeeld hard voor een wijkcentrum, een plek waar ze samen kunnen komen: een buurt- of speeltuin.'

Creatieve markt

Groen is de spil tussen het publiek, investeerders en het ambtelijk stelsel. Ze wordt blij van grote en kleine projecten die de stad mooier maken, en op de kaart zetten. Het enthousiasme van partijen raakt haar nog steeds. 'Neem het M4H gebied. Ruw en rauw. Ik zie een prachtig ruw gebied, en bedenk mede hele mooie creatieve plannen. Maar je moet er met z'n allen wel in durven investeren. Ook de bewoner moet het zien. Dat dit lukt, en er zo'n creativiteit op de markt is, ben ik heel blij mee. Rotterdam kent mensen met lef. Mensen die anders kunnen denken. Dat hoort ook bij de Rotterdamse mentaliteit.'

Centrum

Ze woont nu nog in Kralingen. Fijn voor de kinderen. Zodra ze naar de middelbare school gaan, trekt ze de verhuisplannen uit de kast, vertelt Groen. 'Het centrum lonkt. Ik hou van de reuring en het echte stadse gevoel.'