

*Het klassieke wonen is op zijn retour.
De moderne stedeling gebruikt zijn huis vooral als uitvalsbasis
voor het dynamische leven om de hoek.
Wat betekent dat voor het ontwerp van woningen?
Roberto Meyer architect/oprichter MVSA Architects over
de toekomst van wonen.*

‘Hoofdrol voor groen en convenience’

Hoe zie jij de stad van de toekomst?

‘In 2050 woont 90 procent van de bevolking in stedelijk gebied en is de manier van leven fundamenteel veranderd. Er is sprake van een hoge dichtheid en kleine woningen, omdat de stad veel faciliteert en mensen meer buitenshuis doen. De gebouwen zijn hoger en hebben gemeenschappelijke voorzieningen zoals een wellness center of een dakterras. Leefbaarheid speelt een hoofdrol, dus er is veel aandacht voor de openbare ruimte. Steden worden gestapelde dorpen in het groen. Een goed voorbeeld hiervan is het project dat wij samen met Stefano Boeri Architetti doen, Wonderwoods, waarmee we ‘Overall winner’ zijn geworden van de Architectural Review Future Projects Awards.

Dergelijke projecten met groen en natuur in het hart van de stad hebben de toekomst.’



Roberto Meyer

architect/oprichter MVSA Architects

Hoe ziet de woning van de toekomst eruit?

‘Relatief klein, met een grote deelcomponent. In nieuwe gebouwen ligt het accent op community vorming en het delen van voorzieningen. Daardoor kun je gebruik maken van allerlei mooie functies die je nooit in je eentje zou kunnen betalen, zoals een zwembad of een fitness center. Technologie gaat een hoofdrol spelen. We kunnen steeds meer dingen op afstand regelen per telefoon. Dat is een stuk gemak. Ons nieuwe kantoor in The Flow is een toonbeeld van state of the art IT-oplossingen. Aan ons de taak te dirigeren dat alle systemen in een gebouw, van gezichtsherkenning tot verlichting, eenvoudig met elkaar communiceren.’

Wat valt op als het gaat om de woonwensen van de moderne consument?

‘De toegenomen behoefte aan *convenience*. De moderne stedeling houdt van gemak. Hij wil ontzorgd worden en kunnen beschikken over alle voorzieningen, in zijn eigen gebouw of vlak om de hoek. Bij Wonderwoods spelen we daar als klein voorbeeld op in door gekoelde kluisjes aan te bieden waarin bijvoorbeeld boodschappen kunnen worden afgeleverd. Dan hoef je na je werk niet meer naar de supermarkt, maar haal je je eten ’s avonds gewoon uit de kluis.’

Wat betekenen die ontwikkelingen voor jou als architect?

‘Ontwikkelingen gaan snel en we kunnen niet alles voorzien. Dus moeten we flexibele gebouwen ontwerpen die toekomstige ontwikkelingen makkelijk op kunnen vangen. Dat leidt bijvoorbeeld tot kleine appartementen die je ook aan elkaar kunt koppelen. De hoge woningprijzen leiden ook tot nieuwe woonvormen zoals appartementen met een gedeelde *living area*. In Londen is het al heel normaal om bepaalde ruimtes in je huis met een ander te delen. Zeker voor jonge starters zijn die *shared spaces* een uitkomst.’

Waar ben je zelf mee bezig?

‘Een mooi project is Kavel O Crossroads, een grootschalig complex bij station Sloterdijk. Dat wordt het tweede WELL community gecertificeerde gebouw van Europa. Een gedifferentieerd programma van betaalbare, duurzame woningen met groene terrassen en gevels, een pocket park en een sterke wellness-component. Well is een benadering die wij zowel voor woningen als voor kantoren toepassen, zoals bijvoorbeeld in The Flow en het nieuwe WTC Utrecht, dat in verschillende opzichten een toevoeging is voor de leefbaarheid van de stad. Verder lopen er een paar grote tenders waarbij we de uiterste grenzen opzoeken qua innovatie.’

