

- Werken in de stad -

DITTMAR ARCHITECTEN
JAN DITTMAR, Architect

ONTWERPEN VOOR DE SOCIAAL DUURZAME STAD

In het werk van Jan Dittmar speelt 'ontmoeten' een belangrijke rol. Hij pleit ervoor bij het ontwerpen van duurzame buurten en gebouwen ook de sociale component mee te wegen. 'Met onze ontwerpen moeten we een bijdrage leveren aan het vormen van een gemeenschap.'

De individualisering, polarisering en het steeds internationalere karakter van Amsterdam hebben hun weerslag op de stad. **Dittmar**: 'Het klinkt abstract: 'Dynamiek op de woningmarkt.' Maar in de praktijk betekent het dat je nieuwe, aardige, Engelssprekende buurman binnenkort alweer vertrokken is. Hij heeft geen behoefte om zich te binden aan zijn woonomgeving, want hij heeft toch al snel weer ergens anders een nieuwe opdracht. Dat is bedreigend voor de sociale samenhang in een wijk. Daarnaast wordt onze werkomgeving steeds flexibeler en gaan we naar een leefstijl waarin werken minder plaatsgebonden is. Deze ontwikkelingen vragen van architecten en stedenbouwkundigen een bredere benadering van de ontwerpogave.'

UITDAGING

'Het is voor Amsterdam een enorme uitdaging om de sociale cohesie binnen de stad te stimuleren', stelt de architect. 'Maar het kan door ontmoetingen te faciliteren. Ontmoetingen tussen oude en nieuwe Amsterdammers die kunnen bijdragen aan een nieuw gevoel van 'thuis' voor alle stedelingen. Als vormgevers van de stad staan we voor de taak in de ruimte tussen straat en huis te zoeken naar nieuwe ontmoetingskansen.'

SOCIAAL CONTACT

Het antwoord ligt volgens **Dittmar** in 'het creëren van plekken waar verschillende functies samenkomen'. 'Ze ontstaan al heel organisch vanzelf: nieuwe, huiskamerachtige horecaconcepten, soms gecombineerd met een winkel. Cafés met kleine vergaderruimtes of co-working offices. Werken en recreëren lopen steeds meer door elkaar heen. Ook de grens tussen wonen en werken



1

- 1 *Herenhuis
Buiksloterham*
- 2 *Woongebouw
Polderweg*
- 3 *Stadsloket
Centrumplan
Nieuw-West*
- 4 *Daktuin
Centrumplan
Nieuw-West*



2

vervaagt. Flexibiliteit wordt steeds belangrijker. Maar wat blijft is de menselijke behoefte aan sociaal contact. We willen anderen kunnen ontmoeten om ons geborgen te voelen.'

RUIMTE MAKEN

'Daar moet op allerlei schaalniveaus aandacht voor zijn. Denk aan een ruime entreehal die ook dienst doet als ontmoetingsruimte. Of bredere stoepen waar plek is voor een tuinbank. Behalve in die gezellige horecagelegenheid ontmoeten mensen elkaar ook steeds vaker in de gemeenschappelijke eetkeuken of wasruimte in het complex van hun eenkamerappartement. Juist kleine aanpassingen kunnen een waardevolle bijdrage leveren aan het sociale leven in een buurt of wooncomplex.'



3



4

FUNCTIES COMBINEREN

Bij de herontwikkeling van het stadshart in Osdorp ontwierp **Jan Dittmar** die ontmoetingskansen door winkels, horeca, woningen en het gemeentelijke Stadsloket en -kantoor met elkaar te combineren. 'Het bijzondere van dit project is ook dat we oud en nieuw hebben samengebracht', vertelt hij. 'Twee blokken seniorenwoningen zijn behouden en daar omheen hebben we een nieuw complex geboetseerd. Oude en nieuwe bewoners ontmoeten elkaar niet alleen op straat maar ook in de gemeenschappelijke daktuin.'

CREATIEVE ENERGIE

'Op dit moment ben ik bezig met het ontwikkelen van een nieuw concept', besluit **Dittmar**. 'Ik wil een campusachtige open werkomgeving creëren, bedoeld voor ondernemende mensen met een opbouwende visie op de maatschappij. Mensen die zichzelf willen blijven ontwikkelen; die met creatieve oplossingen zichzelf en de wereld verder willen brengen.' Hij is hiervoor in gesprek met verschillende mensen en organisaties die op een duurzame manier willen ondernemen. 'We bedenken samen hoe we zo'n stukje stad kunnen vormgeven. Wanneer de juiste partijen elkaar ontmoeten, ontstaat een energie die nieuwe mogelijkheden schept. En daar is veel behoefte aan.' ■



ZAKELIJK

BESTE RESTAURANT IN DE STAD:
Hotel de Goudfazant, altijd een superhartelijke ontvangst, goede bediening en gewoon heel fijn eten

DE LEKKERSTE KOFFIE:
Al Ponte, de kiosk bij de pont aan de Meeuwenlaan in Noord

FAVORIETE PUBLIC SPACE:
De Schellingwouderdijk waar het 's zomers zo gezellig is doordat zo veel burens voor hun huissamen een praatje maken aan hun picknicktafels

FAVORIETE WINKEL:
Boekhandel Architectura en Natura

MOOISTE GEBOUW:
Beurs van Berlage, op alle schaalniveau's een verrijking voor de stad

NIEUWE HOTSPOT:
Lunchroom en taartencafé Liever Hier aan de Nieuwendammerdijk

MOOISTE STRAAT:
Schellingwouderdijk, het is daar heel fijn wonen

PERSOONLIJKE CITY SECRET:
Pop up café Purmer aan het gelijknamige plein, Noord kruipt stap voor stap uit zijn schulp

PERSOONLIJK

EERSTE HERINNERING AAN AMSTERDAM:
Het slaan van heipalen op de bouw tegenover mijn kleuterschool in Noord

PASSIE VOOR:
Door ondernemen de wereld mooier maken

BIJLEREN:
Meer en meer luisteren naar mijn intuïtie

DIT RAAKT MIJ PERSOONLIJK:
Dat mijn dochter van 12 zelf naar de klimaatprotesten gaat

MUN INSPIRATIEBRON:
De interviews op London Real

ULTIEME ONTSPANNING:
Dagje zeilen met minstens windkracht 4

BESTE SPORTPRESTATIE:
Volle focus bereiken op de tennisbaan

WELKE KRANT LEES JE:
Trouw en op zaterdag het Parool

GUILTY PLEASURE:
Verslavend mooi wat er allemaal langskomt op Pinterest

JAN
DITTMAR