

PROOF OF THE SUM
ROY PYPE, Oprichter

HET SNIJVLAKE VAN ARCHITECTUUR EN ORGANISATIEPSYCHOLOGIE

Proof of the sum is een wat ongewoon Amsterdams architectenbureau. Oprichter Roy Pype en het team geloven dat wanneer je ontwerpt op het raakvlak tussen architectuur en organisatiepsychologie je de beste resultaten krijgt. Zij richten zich enkel op bedrijven en instellingen waar kennisdeling een grote rol speelt, zoals (onderzoeks)instellingen, universiteiten en campussen. Omdat je dan zodanig kunt ontwerpen dat het zorgvuldig regisseren van zowel rust als ontmoetingen tot het delen van kennis zal leiden. Het jonge bureau kon met het Stads Kantoor in Alkmaar deze visie al in praktijk brengen.

‘De ambtenaren van Alkmaar zaten op vijf verschillende locaties’, weet **Roy Pype**. ‘De gemeente wilde alles op een locatie samenbrengen en ze gingen qua organisatie model ook van afdelingen naar teams. De gemeente had bovendien al eerder de ambitie uitgesproken om de meest innovatieve Nederlandse 100.000+ gemeente te worden op het gebied van dienstverlening en onderlinge samenwerking. Het faciliteren van ontmoetingen van de ambtenaren was een van de uitgangspunten bij deze opdracht. Samen met YNNO, een adviesbureau gespecialiseerd in nieuwe manieren van werken, hebben we in overleg met de gemeente het programma bepaald. Het begint er mee dat je met je skills als het gaat om organisatiepsychologie volledig doorgrondt hoe ze willen gaan werken. We hebben onder meer een analyse gemaakt van hoe de gemiddelde werkdag van een Alkmaarse ambtenaar eruitziet.’

TOT OP HET CASCO GESTRIPT

In samenspraak met de gemeente werd bepaald hoe de uitgangspunten konden worden vertaald in ruimtes en faciliteiten, zoals vergaderruimtes. ‘Vervolgens hebben we een bestaand gebouw, waarin al ambtenaren zaten, tot op het casco gestript en twee grote vides in het langgerekte gebouw aangebracht. Die verbinden de derde, vierde en vijfde verdieping ruimtelijk en programmatisch sterk met elkaar. Om de werknemers gedurende de dag op vanzelfsprekende wijze het hele



1



2

gebouw te laten gebruiken, zijn alle gemeenschappelijke functies rondom deze as geprojecteerd.’

JONG BUREAU

De architectenselectie van Alkmaar kwam op hun pad toen Proof of the sum net zes maanden bestond. ‘We kenden YNNO en in overleg met hen hebben we als jong bureau toch besloten mee te doen met de selectie voor zo’n grote opdracht. Van meet af aan heb ik gezegd: de enige verhaallijn bij het werven voor deze opdracht wordt kennisdeling. Dat we de selectie wonnen is voor ons de bevestiging dat de focus op kennisdeling de goede aanpak is. Het is bijzonder dat ze het in Alkmaar zijn aangegaan puur op inhoud en programmering. Het is bovendien een vrijwel vlekkeloos project geworden, met vaart en binnen het budget. Het gebouw is nu een goed jaar in gebruik. Wat we horen is dat het heel positief werkt en de synergie sterk is toegenomen. Bijvoorbeeld, ambtenaren die voorheen in hetzelfde gebouw werkten maar elkaar nog nooit hadden ontmoet, spreken elkaar nu wel. Dat was ook precies de bedoeling, dan krijg je ook die mate van kennisdeling waar het ons om te doen is.’



3

1_ Bioscience Leuven, Leuven, Exterieur
Interieur
2_ Bioscience Alkmaar
3_ Stads Kantoor

ONDERZOEK

Proof of the Sum doet ook onderzoek naar kennisdeling in de fysieke omgeving. ‘Een van onze architecten in ons bureau richt zich volledig op onderzoek naar de effecten van de ruimtelijkheid van gebouwen op kennisdeling en synergie. We bestaan inmiddels zo’n drie jaar en nu komen we als bureau door gerealiseerde projecten ook in de fase om onderzoek te doen naar het gebruik van de gebouwen die wij zelf ontworpen hebben.’

LEUVEN

De volgende grote opdracht waar Proof of the sum zijn visie in praktijk kan brengen is in Leuven in België. ‘Dat gaat om het nieuwe faculteitsgebouw Biologie, 30.000 m². Het zijn met name bèta-onderzoekers. Hun primaire belang ligt bij het lab en het naastgelegen kantoor. Ook deze selectie hebben we gewonnen door te focussen op de synergie: voor wetenschappers en wetenschappelijk onderzoek natuurlijk van vitaal belang. Hoe haal je mensen uit hun bolwerk en creëer je ruimtes voor ontmoeting, communicatie en synergie. Zonder de benodigde concentratie voor onderzoek aan te tasten. Ik geloof heilig dat we over 15 jaar spreken over het creëren van werkomgevingen waar het versterken van kennisdeling voorop staat, zoals we nu praten over de noodzaak van duurzaamheid. Werknemers komen straks “hun bed niet meer uit” voor werkomgevingen waar die kennisdeling niet goed georganiseerd is.’ ■



ZAKELIJK

BESTE RESTAURANT IN DE STAD:

De School

DE LEKKERSTE KOFFIE:

The Coffee Virus, Amsterdam
Science Park

FAVORIETE PUBLIC SPACE:

Amsterdamse bos

FAVORIETE WINKEL:

Architectura

MOOISTE GEBOUW:

Binnenstadscampus van de
Universiteit Amsterdam, bij
Binnengasthuisterrein

MOOISTE STRAAT:

Utrechtsestraat

PERSOONLIJKE CITY SECRET:

Ons kantoor

PERSOONLIJK

PASSIE VOOR:

Kennisdeling

BIJLEREN:

Gebouwen die we maken
testen door er zelf te werken

MUN INSPIRATIEBRON:

Kijken

WELKE KRANT LEES JE:

Blendle

ROY
PYPE