

- Filmheld -

Jaarlijks legt Rotterdam de rode loper uit voor het internationale filmfestival IFFR. Een spektakel dat wereldwijd duizenden film liefhebbers trekt. RTV Rijnmond en RTL presentator Bart Nolles en Flikken Rotterdam actrice Ortál Vriend brengen een ode aan het festival en hun filmheld. Ze kruipen in een scène met Gabriel Macht en Leonardo DiCaprio.



© GETTYIMAGES



'Het filmfestival is een echt Rotterdams evenement en zet de stad in vuur en vlam. Ik hou van de waargebeurde verhalen en documentaires, die vaak vertoond worden in mooie oude bioscopen en filmhuizen. Als je dan naar mijn favoriete acteur vraagt dan is dat Gabriel Macht in zijn rol van Harvey Spector in de Netflix advocatenserie Suits. Na de eerste aflevering was ik meteen verkocht. Het liefst wilde ik alles achter elkaar zien. Je krijgt ook echt een inkijkje in de advocatuur. Harvey Spector is een stoere kundige charismatische advocaat met een kantoor in New York. Hij gaat over lijken en alles lukt. De spanning tussen hem en stagiair Mike Ross is een mooi spel. Ze mogen elkaar, maar zijn compleet anders. Harvey wil koste wat het kost een rechtszaak winnen; voor Mike is rechtvaardigheid belangrijk. Welke man wil stiekem niet Harvey Spector zijn. Hij is succesvol, rijk, populair en altijd stijlvol gekleed. Het wordt tijd dat we zo'n toffe advocatenserie als Suits in Manhattan aan de Maas gaan maken. Die skyline hebben we inmiddels. Dan wel 'all the way': voor Suits worden de binnenopnames in Toronto gedraaid. Dat kan bij ons prima in Rotterdam!'

WIE

Bart Nolles (38)

OPLEIDING

HBO Commerciële Economie

LOOPBAAN

Nu: presentator van de Europa League en Tour du Jour bij RTL7. Bij RTV Rijnmond presenteert hij FC Rijnmond. Ervoor werkte Nolles als redacteur bij RTL Late Night, verslaggever bij RTL Boulevard, Voetbal Inside en Omroep West



**'Met Leonardo
DiCaprio wil ik zeker
een beschuitje eten'**

'Door de opnames van Flikken Rotterdam heb ik Rotterdam leren waarderen. Een mooie industriële, rauwe stad met een prachtig internationaal filmfestival. Films van Leonardo DiCaprio worden er niet vertoond, maar ik heb ze wel bijna allemaal gezien. DiCaprio doet nooit alsof, maar is altijd het personage dat hij speelt. De eerste les die je op de toneelschool leert. Hij is kieskeurig in de rollen die hij aanneemt. Zegt DiCaprio eenmaal 'Ja' dan duikt hij helemaal in zijn rol. Een cadeautje om naar te kijken. Hoe tof zou het zijn als je net als DiCaprio tot de bodem kunt gaan om research te doen. Die tijd krijg je als acteur in Nederland vaak niet. Als ik een film moet kiezen, ga ik voor The Wolf of Wall Street over beursmakelaar Jordan. Ik kan geen scène noemen, die niet goed is. DiCaprio heeft Martin Scorsese net zolang gestalkt tot die film - gebaseerd op een waar gebeurd verhaal - er kwam. Jordans' hebzucht naar meer vond hij een universeel thema. Ik kan me daar wel in vinden. Als ik in deze film DiCaprio's tegenspeelster mocht zijn, ga ik zeker voor de rol van Margot Robbie, zijn vrouw. (Lachend) Maar ik zou flauw vallen bij de eerste ontmoeting op de set. Met hem wil ik zeker een beschuitje eten!'

WIE

Ortál Vriend (27)

OPLEIDING

Toneelschool
Maastricht

LOOPBAAN

Flikken Rotterdam
en binnenkort
te zien in de
bioscoopfilm De
Veroordeling als
journaliste Mireille,
de collega van
hoofdrolspeler
Fedja van Huêt.
Ortál speelde ook
in Celblok H en
Flikken Maastricht.